5 jaar Age Friendly Cultural Cities

FONDS VOOR CULTUUR PARTICIPATIE

Sinds 2016 ondersteunt het Fonds voor Cultuurparticipatie, met de subsidieregeling Age Friendly Cultural Cities, gemeenten om in samenwerking met culturele instellingen passend cultuuraanbod voor en door ouderen te ontwikkelen en verduurzamen.

23 Age Friendly Cultural Cities

editie 1 2016-2017 | editie 2 2017-2018 | editie 3 2018-2019 | editie 4 2019-2020 | Winnaar

Gedurende twee jaar voert een samenwerkingsverband vanuit het cultureel en sociaal domein in een gemeente activiteiten uit en neemt deel aan een intervisietraject.

Wat is er bereikt (2016 – 2021)?

Aantal activiteiten circa **2.300**

Aantal deelnemers circa **17.000**

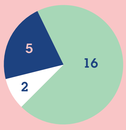
€ 20.000

Het BNG Cultuurfonds is vanaf de start betrokken als financier van de **BNG Bank Lang Leve Kunstprijs** ter waarde van €20.000. Deze prijs wordt uitgereikt aan de gemeente die zich als beste Age Friendly Cultural City heeft ontwikkeld. De steden presenteren hun resultaten in een lokale en landelijke manifestatie. Een deskundige jury, onder leiding van Hedy d'Ancona, kiest een winnaar.

Opbrengst 5 jaar Age Friendly Cultural Cities

- De subsidieregeling bleek voor alle gemeenten een goed startschot.
- Er is bijzonder aanbod ontstaan en vaak van hoge artistieke kwaliteit.
- De communicatie vanuit het Fonds (artikelen, film) helpt om draagvlak voor nieuwe plannen te krijgen.
- Het Fonds blijft samenwerkingsprojecten voor ouderen ondersteunen met de nieuwe subsidieregeling Samen cultuurmaken.
- Alle projecten krijgen een vervolg in de 23 steden (w.o. 2 regio's).
- Kennis en ervaringen delen in o.a. intervisies wordt gewaardeerd.
- Het doel dat alle gemeenten het thema in hun beleid opnemen, blijkt niet overal gehaald.

Hoe gaat het nu met de Age Friendly Cultural Cities?



2 GEMEENTE & INSTELLING AFGESCHAALD VOORTGEZET

In deze stad worden culturele activiteiten door instellingen met financiering vanuit de gemeente in een afgeschaalde versie voortgezet.

5 GEMEENTE & INSTELLING SAMEN VOORTGEZET

In deze stad worden culturele activiteiten door instellingen met financiering vanuit de gemeente voortgezet.

16 INSTELLING(EN) ZELF VOORTGEZET

In deze stad worden culturele activiteiten door instellingen voortgezet zonder financiering vanuit de gemeente.

Hoe start je een Age Friendly Cultural City

- Trek vanaf de start als gemeente en culturele instelling samen op en haak betrokken partners uit zorg en welzijn aan.
- Stel een trekker van het project aan die regie houdt op voortgang en partijen bij elkaar brengt.
- Betrek kunstprofessionals, en ook de ouderen, bij het ontwikkelen van kwalitatief kunstaanbod.
- Wees zichtbaar via diverse communicatiekanalen en betrek actief de doelgroep (via thuiszorg of ambassadeurs).

- Benoem gezamenlijk duidelijke doelstellingen.
- Breng kennis bij meerdere personen onder.
- Maak resultaten inzichtelijk voor breed draagvlak (delen van filmpjes van activiteiten, meten van effect op ouderen).
- Zorg voor een mix aan financieringsbronnen: denk aan budget vanuit gemeente (Cultuur, WMO) of landelijke overheid (Aanpak tegen Eenzaamheid), fondsen of zorgverzekeraars.

Succesfactoren voor verduurzaming

- **Creëer** breed draagvlak binnen gemeente.
- **Enthousiaste** aanjager(s).
- Beschikbaarheid langdurige, structurele **financiering**.
- Denk vanaf de start al aan een **vervolg**.
- **Evaluatie** en monitoring om succesfactoren in kaart te brengen.

Heeft actieve cultuurparticipatie door ouderen effect op hun welbevinden en gezondheid?

Samenwerkingspartners

KIC | BNG CULTUURFONDS | alle deelnemende gemeenten

www.cultuurparticipatie.nl